

## A továbbhaladás követelményei a 3. évfolyamon

### MATEMATIKA

- biztos számfogalom 1000-es számkörben
- adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése
- halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése
- helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalmának biztos ismerete
- törtek a mindennapi életben: törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítás hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel
- természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása 1000-es számkörben
- becslés és a kerekítés biztos alkalmazása
- fejben számolás száz-as számkörben
- műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása, műveleti sorrend ismerete, alkalmazása
- számok írásbeli összeadása, kivonása 1000-es számkörben, szorzás és osztás írásban
- műveletek ellenőrzése
- szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata
- többszörös, osztó, maradék fogalmának ismerete
- szabályfelismerés, szabálykövetés, növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése
- a szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása
- a tanult mértékegységek és átváltásuk biztos használata
- a tanult síkidomok, testek tulajdonságainak ismerete
- adatok leolvasása grafikonról, diagramról, táblázatról

## MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

- felkészülés után folyamatosan, érthetően olvasson fel ismert szöveget
- életkorának megfelelő szöveget értsen meg néma olvasás útján
- az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmesen fogalmazza meg
- felismeri és megérti azokat a különböző típusú, műfajú szövegeket, amelyekről tanult
- megnevezi olvasmányai szerzőjét, szereplőit és azok tulajdonságait, magyarázza cselekedeteiket
- felismeri a mesére jellemző fordulatokat, szókapcsolatokat, mesejellemezőket
- az egyszerű szerkezetű mesék, elbeszélések tartalmát időrendben, kerek mondatokkal mondja el
- szöveghűen felidézi a tanult szépirodalmi műveket
- a tanult fogalmazási ismereteket felhasználja fogalmazáskészítéskor
- a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával elbeszélő fogalmazást készít
- a tartalmi egységek kezdetét bekezdéssel jelzi
- felismeri és megnevezi a tanult nyelvtani fogalmakat, használja a szabályokat
- felismeri, megnevezi és megfelelően jelöli a mondatfajtákat
- a szövegben felismeri és megnevezi a tanult szófajokat
- a begyakorolt szókészlet körében biztonsággal alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat
- írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak
- helyesírását önellenőrzéssel felülvizsgálja

## KÖRNYEZETISMERET

- képesség adott szempontú megfigyelések végzésére a természetben
- az egészséges életmód alapvető elemeinek alkalmazása az egészségmegőrzés és az egészséges fejlődés érdekében, a betegségek elkerülésére
- oda tud figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait
- az életkornak megfelelően a helyzethez illő felelős viselkedés segítségnyújtást igénylő helyzetekben
- képesség adott szempontú megfigyelések végzésére a természetben

## ETIKA

- A tanulónak életkorának megfelelő szinten reális képe van saját külső és belső tulajdonságairól
- Oda tud figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait, be tud kapcsolódni csoportos beszélgetésbe.
- Képes másokkal tartós kapcsolatot kialakítani, törekszik e kapcsolatok ápolására

## RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA

- Az alkotásra, megfigyelésre, elemzésre vonatkozó feladatok életkornak megfelelő értelmezése.
- Élmény- és emlékkifejezés, illusztráció készítése; jelek, ábrák készítése;
- Az újként megismert anyagok és eszközök, technikák az alkotótevékenységnek megfelelő használata
- A legismertebb formák, színek, vonalak, térbeli helyek és irányok használata

## TECHNIKA

- Mindennapokban nélkülözhetetlen praktikus ismeretek elsajátítása
- Használati utasítások értő olvasása
- A hétköznapijainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.

## TESTNEVELÉS

- Egyszerű, általános bemelegítő gyakorlatok végrehajtása önállóan, zenére is.
- A gyakorláshoz szükséges egyszerűbb alakzatok, térformák önálló kialakítása.
- Az alapvető tartásos és mozgásos elemek önálló bemutatása.
- Az alapvető hely-és helyzetváltoztató mozgások célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.
- A manipulatív természetes mozgásformák célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.
- A pontosság, célszerűség, biztonság igényé válása.
- A sporteszközök szabadidős használatának állandósulása.
- Részben önállóan tervezett 3-6 torna-és/vagy táncelem összekötése zenére is.
- A képességszintnek megfelelő magasságú eszközökre helyes technikával történő fel-és leugrás.
- Nyújtott karral történő támasz a támaszugrások során.
- Gurulások, átfordulások, fordulatok, dinamikus kar-, törzs-és lábgyakorlatok közben többnyire biztosan uralt egyensúlyi helyzet.
- A tempóváltozások érzékelése és követése.
- A futó-, ugró-és dobóiskolai gyakorlatok vezető műveleteinek ismerete.
- Tartós futás egyéni tempóban, akár járások közbeiktatásával is.
- A tanult sportjátékok alapszabályainak ismerete.
- A sportszerű viselkedés értéké válása .
- A tanult szabadidős mozgásformák sporteszközei biztonságos használatának, alaptechnikai és taktikai elemeinek ismerete, alkalmazása.
- A szabadtéren, illetve speciális környezetben történő sportolással együtt járó veszélyforrások ismerete.

# ÉNEK – ZENE

## Zenei reprodukció – Éneklés

A tanévben tanult dalokból 15 népdalt és 5 műdalt elő tud adni emlékezetből

(c’-d” hangterjedelemben).

## Zenei és ritmikai ismeretek

Felismeri a tanult zenei elemeket:

- hangjegyek írása vonalrendszerbe,
- táááá, táá, tá, ti, negyed-, fél-, és egész értékű szünetjel, szinkópa)
- a lá, szó, mi, ré, dó, alsó lá, alsó szó és a felső dó hangokat kottaképről és kézjelről.
- A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatja meg.
- A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és tanári segítséggel szolmizálva éneкли.

## Zenei befogadás – Zenehallgatás

- Képes szívesen, örömmel és csendben (társaikkal együtt) a zenét hallgatni. Adott szempont szerint megfigyeléseket tenni, tapasztalatokat szerezni és egyszerű zenei elemzést végezni.
- Meg tudja nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszertípusokat (vonós, fúvós).